
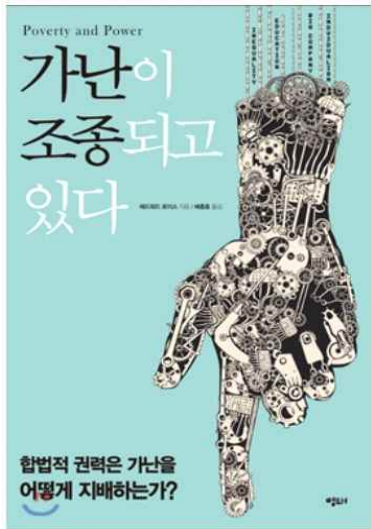
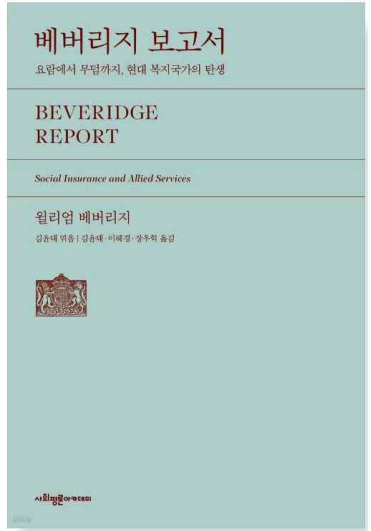
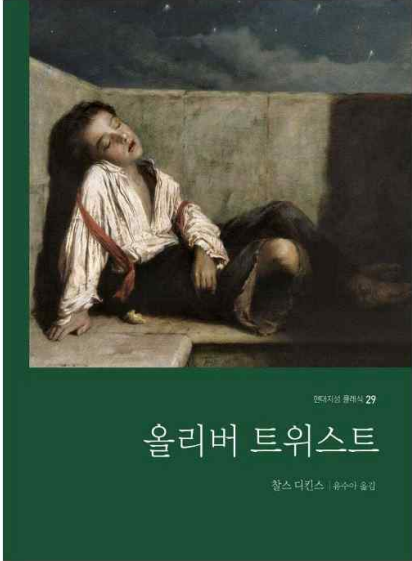

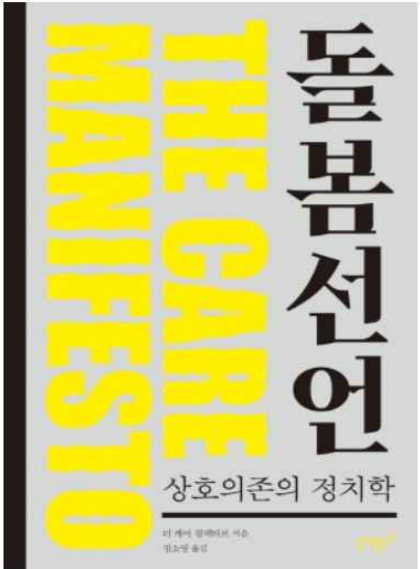


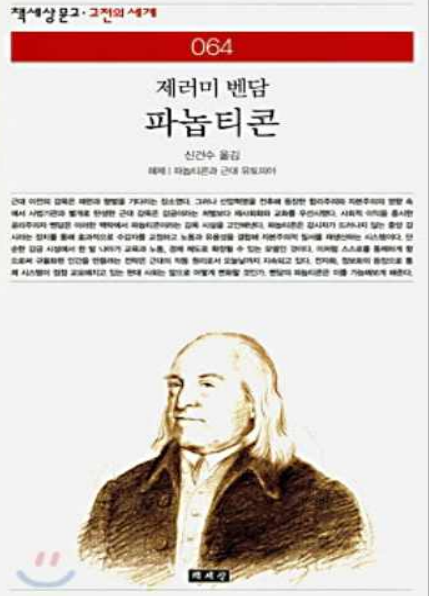
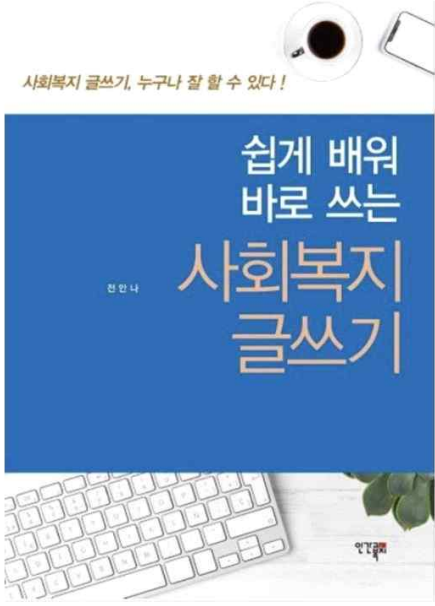
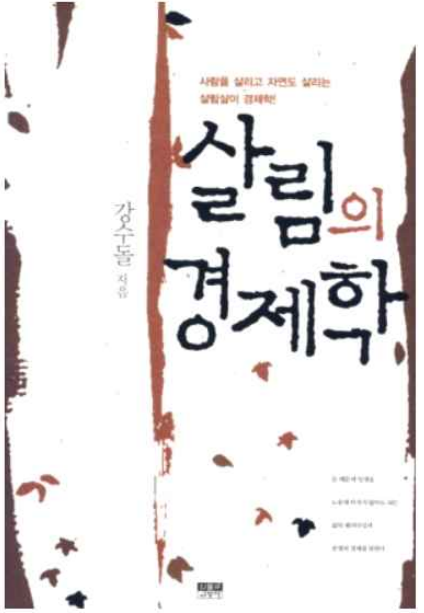



〈사회복지 관련 도서, 영화, 드라마 추천〉

분류	번호	제목	줄거리	이미지(포스터)
도 서	1	빠꾸기 등지 위로 날아간 새	정신병원을 무대로 하여 거대 조직에 맞선 개인의 저항과 의지를 그린 작품으로, 히피 문화가 확산되던 1962년 발표 당시의 분위기와 사회적 메시지를 고스란히 담아내었다. 많은 이들이 거대한 구조 아래에서 소외된 개인으로 살아가는 오늘날에도 '세상에 대한 통찰력이 넘치고 신선한 자극을 안겨 주고 있는 작품이다.	
	2	가난이 조종되고 있다	1970년대부터 오늘까지 미국에서 일어난 불평등의 문제를 분석하고, 상황을 악화시키는 데 기여한 모든 이슈들, 이론들, 사회 통념들을 꼼꼼한 자료와 예시를 들어 설명하며 반박하고 있다. 그리고 불평등을 심화시키는 쪽으로 작용했던 온갖 정책의 배후를 그 시작에서부터 오늘날까지 치밀하게 서술한 책이다.	
	3	베버리지 보고서	1942년 2차 세계대전 시기 탄생한 『베버리지 보고서』는 '국민최저선', '보편주의 원칙', '사회보장', '아동수당', '국민보험', '완전고용', '사회보장 계획' 등을 주장함으로써 전후 영국뿐 아니라 전 세계 복지국가 건설의 청사진 역할을 했다. '요람에서 무덤까지'로 상징되는 이 역사적 문서는 학문적 가치뿐 아니라 오늘날에도 보통 사람의 삶에 영향을 미치는 실천적 가치를 지니고 있다.	

4	올리버 트위스트	<p>‘고아원 소년의 여정’이라는 부제가 달린 이 작품은 찰스 디킨스 특유의 생생한 인물 묘사와 희극적 요소를 통해 19세기 영국 산업혁명 시대를 살아가는 고아 소년의 인생 역정을 그리고 있다. 뿐만 아니라 구빈원이나 범죄 세계 같은 사회적·도덕적 악을 더욱 깊이 다루면서 당시 영국 사회의 불평등한 계층화와 산업화의 폐해를 예리한 시각으로 비판한다.</p>	
5	공동체의 감수성	<p>공동체의 본질이 무엇이며 새로운 공동체의 감수성은 어떻게 마련될 수 있는지를 참신하게 들여다본 책으로, 공동체에 대한 동경을 자극하는 성공사례에서 벗어나 실제 현장의 불편한 이야기를 가감 없이 전달했다는 점에서 신선한 시도라 할 만하다. 또한 공동체마저 변질되는 시대에 삶의 의제를 담보하면서도 민주적으로 연대하는 공동체는 어떻게 가능한지를 진지하게 모색하고 있다.</p>	
6	돌봄 선언	<p>전 세계를 휩쓴 코로나바이러스 팬데믹은 그동안 간과되었던 ‘돌봄’이라는 이슈를 비극적인 방식으로 조명했다. 학교가 문을 닫는 동안 빈곤층 아동들은 결식 상태로 방치되었으며, 택배 노동자가 업무량을 견디지 못해 길에서 쓰러지고, 복지 제도의 사각지대 속에서 빈곤 인구가 방치되거나 고독사하는 경우가 급증하고 있다. 우리가 익히 알고 있는 것처럼 재난의 위험은 불균등하게 분포되며, 소수자와 취약 계층에게 이 위험은 가장 먼저 생존의 위협으로 다가온다.</p>	



7	<p>래디컬 헬프 돌봄과 복지 제도의 근본적 전환</p>	<p>현대의 돌봄과 복지 제도가 지닌 문제점을 극복하는 혁신적 제안을 담고 있다. 사람들을 의존적이고 수동적인 수혜자로 만드는 한편 행정적 칸막이와 중복, 사각지대로 애를 먹는 관리 중심의 사회복지 체제. 이러한 현실에서 벗어나 개인들과 지역사회로 권한을 옮겨서 관계를 중심으로 하는 지역사회 돌봄과 복지 체제로 전환할 것을 촉구하면서 실천적 방법론을 제시한다. 복지에산의 부족을 극복하는 실마리를 제공한다.</p>	
8	<p>돌봄이 돌보는 세계</p>	<p>지금까지 분절적으로 등장했던 돌봄을 둘러싼 문제들을 연결하여 돌봄에 얽힌 다층적인 현실을 읽어내고자 하는 시도다. 사회학자, 보건학자, 여성학자, 문화인류학자, 노동 운동 활동가, 장애인 운동 활동가, 질병권 운동 활동가, 동료상담가, 질병 당사자가 모여 각자의 주제에서 돌봄이 취급되어 온 방식과 경로를 검토하고, 돌봄에 새겨진 사회의 구조적 모순을 조명한다. 자본·성장·경쟁 중심 사회가 초래한 팬데믹과 기후 위기의 시대, 지속 가능한 사회를 만들 새로운 사회적·정치적 패러다임으로서 '돌봄'의 가능성과 가치를 선명하게 그려나간다.</p>	
9	<p>파놉티콘</p>	<p>사회의 이익을 최대화하기 위해 노력한 벤담에게 파놉티콘은 단순한 감금 시설이 아니라 노동과 유용성을 결합해 이익을 창출하는 시스템이다. 실제로 그는 파놉티콘의 원리를 감옥뿐 아니라 공장이나 학교에까지 확대 적용하고자 했다. 벤담의 20여 년간의 노력에도 불구하고 파놉티콘은 당대에는 실행되지 못했다. 그러나 실패한 계획에 지나지 않았던 파놉티콘은 근대의 작동 원리를 상징하는 장치로 널리 알려지게 되었으며, 오늘날에는 첨단기술을 이용해 개인을 통제하는 정보 감시, 전자 감시라는 더욱 미시화된 형태로 작용하고 있다.</p>	




10	<p>쉽게 배워 바로 쓰는 사회복지 글쓰기</p>	<p>현장 사회복지사의 업무용 글쓰기 가이드북이다. 사회복지시설에서 주로 사용하는 각종 문서 작성과 사업계획서와 사업보고서 등 50여 종 양식과, 양식 작성에 대한 예시를 수록했다. 일반 글쓰기와 사회복지 글쓰기의 차이점을 짚고, 사회복지 글쓰기 특성에 맞는 글쓰기를 잘하기 위한 필수 사항과 실제 사례를 정리하였다. 이 책은 초급 사회복지사와 예비 사회복지사를 위하여 집필되었기에 누구나 쉽게 이해할 수 있고 실무에 적용할 수 있는 점이 특징이다.</p>	
11	<p>살림의 경제학</p>	<p>사람과 사람, 사람과 자연의 관계와 더불어 사람의 내면과 정신까지 살리는 '살림의 경제'에 관해 이야기한다. 저자의 표현을 빌리면 '살림의 경제는 예(禮)가 바른 경제'이다. 사람이 티끌보다 겸손해질 때에만 가능하다. 스스로 겸손해져야 다른 존재를 존중하고 그들을 살리는 일을 할 수 있다.</p>	
12	<p>불평등한 어린 시절</p>	<p>미국 사회를 배경으로 계층과 인종을 범주화하며, 바로 이 점을 통해 우리는 사회에서 주도권을 갖는 계층과 그렇지 못한 계층의 양육 방식이 어떻게 다른지 파악해 볼 수 있다. 부모의 사회적 지위가 향후 자녀의 인생에 얼마나, 어떻게 영향을 미치는지 알아봄으로써 우리의 호기심을 자극한다.</p>	


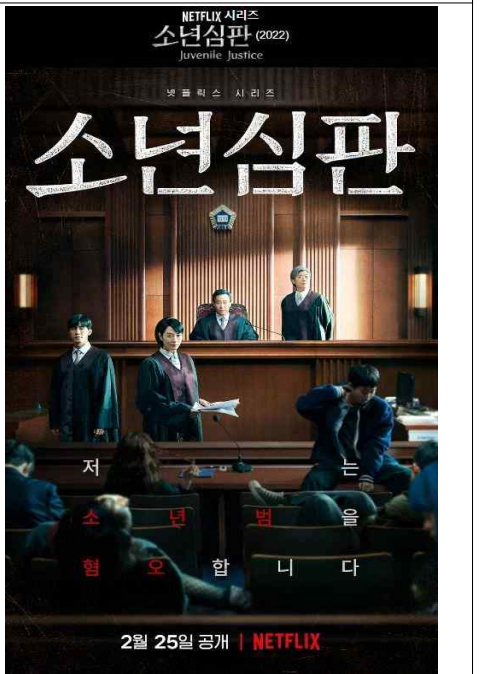
영 화	13	도가니	<p>“광주인화학교사건“을 다룬 영화로, 청각장애인 교육시설인 인화학교에서 2000년부터 5년에 걸쳐 교장을 비롯한 교직원들에 의해 남녀 장애 학생들에게 실제로 자행된 아동학대와 집단 아동 성폭행 등을 다루고 있다.</p>	
	14	플로리다 프로젝트	<p>플로리다 디즈니랜드 인근의 허름한 모텔에서 엄마 헬리와 함께 사는 6살 무니는 막 시작된 여름방학을 같은 모텔에 사는 또래 친구들과 함께 놀이와 탐험을 하며 보낸다. 한편, 모텔 관리인 바비는 숙박비를 자주 밀리는 위태로운 모녀의 일상을 지켜보며 마음이 쓰인다. 그런데 뜻밖의 사고 이후 무니는 친한 친구 한 명과 놀 수 없게 되고, 엄마 헬리는 어떻게든 돈을 마련하기 위해 고군분투하며 무니를 둘러싼 환경이 빠르게 변하기 시작한다.</p>	
	15	헬프	<p>1960년대 미국 미시시피, 꿈을 좇아 지역 신문에 취직한 스키티는 살림 관련 칼럼을 쓰기 위해 가정부 에이블린에게 도움을 요청하고, 이후 차별을 일상으로 겪는 흑인 가정부의 삶에 대해 관심을 가지게 된다. 스키티는 에이블린에게 흑인 가정부들의 인생 이야기를 책으로 써보자는 제안을 하고, 차별로 인해 쫓겨난 전직 가정부 미니가 여기에 합세해 함께 자신들의 삶에 대한 이야기를 펼치기 시작한다.</p>	

16	나, 다니엘 블레이크	<p>평생을 성실하게 목수로 살아가던 다니엘은 지병인 심장병이 악화되어 일을 계속 해나갈 수 없는 상황이 된다. 다니엘은 실업급여를 받기 위해 찾아가던 관공서에서 복잡하고 관료적인 절차 때문에 번번히 좌절한다. 그러던 어느 날 다니엘은 두 아이와 함께 런던에서 이주한 싱글맘 케이트를 만나 도움을 주게되고, 서로를 의지하게 된다.</p>	
17	뷰티풀 마인드	<p>MIT 교수로 승승장구하던 존 내쉬는 정부 비밀요원 윌리엄 파처를 만나 냉전시대 소련의 암호 해독 프로젝트에 비밀리에 투입되고 일에 몰두하다가 정신병원에 입원하게 된다. 그는 바로 조현병이었고 찰스 허민과 윌리엄 피처는 가상의 인물이었기 때문이다. 다행히도 아내의 도움으로 현실을 직시하게 되어 치료를 받고 다시 대학으로 돌아가서 열심히 수학을 연구해 노벨경제학상을 받게 된다.</p>	
18	존 큐	<p>평범한 가정으로 살아가던 존 큐는 어느 날 아홉 살 난 아들에게 심장 이식이 필요하다는 것을 알게 된다. 그러나 보험 혜택도, 정부의 지원도 받지 못한다는 사실에 절망한 그는 급기야 아들을 살릴 최후의 몸부림으로 병원 응급실에서 인질극을 벌이기 시작한다.</p>	

19	식코	<p>미국의 의료 제도의 모순을 겪은 사람들의 실제 있었던 사례를 모아 이를 기초로 다큐멘터리를 전개한다. 한 노동자는 손가락 두 개가 잘렸지만 보험에 들지 못해 한 손가락만 봉합할 수밖에 없었다. 미국에 있는 의료보험 미가입자는 약 5,000만명. 그리고 또 보험 가입자에 대해서도 어떠한 수단을 강구해서라도 보험금의 지불 거부를 행해 이윤의 최대화를 올리는 의료보험 회사, 제약 회사, 이에 유착한 정치가들을 폭로한다.</p>	
20	풀 몬티	<p>배경은 공황을 맞이한 영국으로, 1970년대 초반 현대화와 완강한 구조조정으로 인해 제철소가 문을 닫으면서 해고당한 철강 근로자들이 생계를 위해 스트립쇼를 벌이는 과정을 그리고 있다.</p>	
21	아이리스	<p>주인공 아이리스에게 갑자기 알츠하이머 중세가 찾아오고, 그녀는 자신의 정신세계가 점차 무너져가고 있음을 알고 두려움에 떠다. 존은 아내가 치매에 걸렸음을 처음엔 부인하려 하지만, 결국엔 현실을 인정하고 그녀를 헌신적으로 돌본다. 그러나 때로는 젊은 시절 자신을 괴롭혔던 아내의 자유분방한 삶이 떠오를 때면, 존은 어린 아기처럼 변해버린 늙은 아내에게 걸잡을 수 없는 질투를 느끼기도 한다.</p>	

22	천국의 아이들	<p>기간제 교사인 유진은 어느 날, 교장으로부터 문제학생들을 데리고 방과후 동아리활동을 하라는 지시를 받는다. 교장이 바라는 수업의 목적은 아이들이 방과후에 학교 밖에서 사고를 치지 않게 하는 것이다. 하지만 아이들은 폭력사건으로 축구부에서 제명된 짱 정훈, 길에서 담배빙을 뜯는 성아를 비롯한 아이들... 이들을 데리고 유진은 서울 학생 동아리 한마당 장기자랑을 목표로 삼고 뮤지컬 공연을 연습하는데... 과연 그들의 뮤지컬은 세상에 올려 퍼질 수 있을까?</p>	
23	굿 윌 헌팅	<p>수학, 법학, 역사학 등 모든 분야에 재능이 있는 '윌'은 천재적인 두뇌를 가지고 있지만 어린 시절 받은 상처로 인해 세상에 마음을 열지 못하는 불우한 반항아. 절친인 '척키'와 어울리던 '윌'의 재능을 알아본 MIT 수학과 '램보' 교수는 대학 동기인 심리학 교수 '손'에게 그를 부탁하게 되고 거칠기만 하던 '윌'은 '손'과 함께 시간을 보낼수록 상처를 위로받으며 조금씩 변화하기 시작한다.</p>	
24	가족의 탄생	<p>남동생은 스무 살 연상의 여자와 함께 오랜 만에 누나 앞에 나타나 셋이 동거를 시작한다. 더불어, 로맨티스트 엄마와 리얼리스트 딸은 항상 다툰다. 한편, 한 남자는 여자친구로 인해 애정 결핍증에 걸리고, 둘 사이에 장애물이 생기기 시작한다. 이렇듯 서로 다른 이들이 만나 공존하며 항상 싸우지만, 가족의 사랑을 보여준다.</p>	

	25	에블린	<p>7살의 귀여운 에블린은 다혈질의 아빠와 자상한 엄마, 사랑스러운 남동생과 같이 산다. 어느 날, 갑자기 엄마가 떠나고 아빠는 파산하고, 에블린과 동생은 수녀원에 갈 처지가 된다.</p>	
드라마	26	미생	<p>바둑이 인생의 모든 것이었던 장그레가 프로 입단에 실패한 후, 냉혹한 현실에 던져지면서 벌어지는 이야기를 그린 드라마이다. 기업 환경에서 일하는 젊은 직장인들의 고군분투를 따라가며 비정규직과 경쟁적인 취업 시장이 직면한 어려움을 조명한다.</p>	
	27	아름다운 세상	<p>생사의 벼랑 끝에 선 아들과 그 가족들이 아들의 이름으로 진실을 찾아가는 이야기를 담은 드라마로, 한 남학생의 자살 시도를 중심으로 왕따 문제, 학업 압박, 아이들이 행복에 미치는 영향을 조사한다.</p>	

28	나의 아저씨	<p>삶의 무게를 버티며 살아가는 아저씨 삼 형제와 거칠게 살아온 한 여성이 서로를 통해 삶을 치유하게 되는 이야기로, 이 드라마는 노인들이 직면한 외로움과 재정적 어려움을 탐구하며 한국 사회에서 노인들의 취약성을 강조하고 있다.</p>	
29	소년심판	<p>죄를 지었으면 벌을 받아야지, 소년범이라고 해도! 소년범을 혐오하는 까칠한 판사가 지방법원 소년부에 부임한다. 청소년 범죄율이 가장 높은 법원이라니 이제 법정의 칼바람은 예고된 것일까. 소년범을 혐오하는 판사가 한 지방법원 소년부에 새로 부임하면서 벌어지는 이야기를 그린 휴먼 법정 오피스극이다.</p>	
30	정신병동에도 아침이 와요	<p>정신건강의학과 근무를 시작한 간호사 정다은이 정신병동에서 다양한 증상을 가진 환자들과의 만남을 통해 벌어지는 이야기를 그린 시리즈이다. 주인공이 내과에서 정신과로 전근하면서 펼쳐지는 이야기를 통해 정신 건강, 간호사들의 업무와 인간관계, 환자들의 다양한 이야기를 다룬다.</p>	